

Prêmio Funarte de Música Brasileira e Departamento de Difusão Cultural da UFRGS apresentam:



SUÍTE MARIA BONITA E OUTRAS VEREDAS *Leandro Maia lança seu terceiro trabalho de estúdio*

“Decidi que meu caminho era letrar músicas instrumentais, elaboradas, complexas, num intrincado jogo de xadrez. Dedicaria atenção à composição de letras para músicas que me movessem e provocassem profundamente. Que mexessem com meu intelecto e desafiassem minha compreensão musical. Minha tarefa seria de tradutor: traduziria para o idioma vulgar o que as melodias guardavam de sagrado e obscuro em suas versões instrumentais.”

Dedicado à figura feminina e uma ode ao mundo histórico-literário, o disco *Suíte Maria Bonita e Outras Veredas* começou a ser gestado em 2009, quando o violonista, compositor e cantor Leandro Maia já havia decidido mergulhar na música instrumental produzida por músicos que admirava, como André Mehmari, Fábio Mentz, Thiago Colombo e Marcelo Delacroix. Da interface com ídolos-parceiros, nasceu um audacioso CD.

Com 15 canções, o trabalho – dirigido e produzido pelo premiado multi-instrumentista **André Mehmari** – propõe uma “Nova Canção Brasileira de Câmara” através da interface entre o dito “erudito” e o dito “popular”. Contemplado em 2013 com Prêmio Funarte de Música Brasileira, o álbum foi gravado em São Paulo/Mairiporã (Estúdio Monteverdi, de Mehmari) entre março e junho de 2014; com gravações complementares em Pelotas (cidade onde o autor vive) e Porto Alegre no mesmo período.

Uma faixa em especial teve registro em **Lisboa em abril** deste ano. A célebre cantora portuguesa **Maria João Grancha** participa interpretando a 11ª faixa, *Waterfall*, letra em inglês de Leandro sobre melodia de André. A ocasião proporcionou um “pré-lançamento internacional” de *Suíte Maria Bonita e Outras Veredas*. O paulista André Mehmari tinha agendado um recital de piano no Museu da Música e incluiu no repertório as parcerias com Leandro Maia. Juntos, os brasileiros interpretaram as canções *Luzidia*, *Bolero da Procura* e *Valsa Russa* (Mehmari/Maia) – presentes no álbum.

Sobre a participação de luxo de Maria João abrilhantando o trabalho, o músico gaúcho diz: “Acredito que a maravilhosa interpretação dela dê conta de toda a multiplicidade e complexidade do feminino que gostaríamos de refletir no disco: delicadeza, valentia, astúcia, romance, carinho, cuidado, profundidade e um olhar especial sobre o mundo e as coisas”.

A faixa-título - mais uma da safra Mehmari/Maia - é uma obra de 10 minutos, que retrata a trajetória da rainha do cangaço em cinco movimentos em diálogo com os elementos do TAO: I - água, II - fogo, III - terra, IV - madeira, V -

metal. Esse conceito permeia a produção, a arte do encarte (Valder Valeirão, da Nativo Design, sobre fotos do Estúdio Monteverdi) e também marcará o palco do Salão de Atos da UFRGS no dia 13 de novembro. O cenário do espetáculo de lançamento tem assinatura de Mariana Pessini, em parceria com a Casa Rima Estampas.

O disco ainda conta com Vitor Ramil na gravação e autoria de *Eu-Nuvem* (4ª faixa). O mesmo ocorre com Marcelo Delacroix em *Histórias de Nós Dois*, segunda canção do CD. Já Sérgio Santos, parceiro de André em várias canções, empresta sua interpretação para *Sobressalto* (Mehmari/Maia), música de número 9.

Nas demais parcerias, Thiago Colombo (*Passarim Miguilim*), Fábio Mentz (*Caminho da Roça*) e Sílvio Mansani (*Seguiu Viagem*). A sonoridade do disco tem as performances de Luke Faro (bateria), Miguel Tejera (baixo elétrico) e Neymar Dias (contrabaixo acústico e viola caipira), além de participações de Fábio Mentz (fagote), Pedrinho Figueiredo (flautas) e Antônio Loureiro (vibrafone).

O álbum terá outros dois shows de lançamento, em Pelotas (12/11 – Feira do Livro da cidade, na Bibliotheca Pública Pelotense, 21h) e em São Paulo (em local e data a serem divulgadas mais adiante).

Lançamento do CD *Suíte Maria Bonita e Outras Veredas*, de Leandro Maia

Data e horário: 13 de novembro, quinta-feira, às 21h

Local: Salão de Atos da UFRGS (Av. Paulo Gama, 110) – Porto Alegre

Promoção: Departamento de Difusão Cultural da PROEXT/UFRGS

Ingressos: R\$ 20,00 (meia-entrada para estudantes, professores, idosos e classe artística)

Distribuição de senhas gratuitas à comunidade universitária na bilheteria do Salão de Atos, das 9h às 18h.

Para o público em geral, antecipados na Palavraria (Vasco da Gama, 165 - 51 3268-4260) e Casa Rima (Cabral, 165 - 51 3333-0393).

- Informações: (51) 3308-3034 ou difusaocultural@ufrgs.br.

FICHA TÉCNICA DO ESPETÁCULO

Leandro Maia (voz, violão e composições)

André Mehmari (piano, acordeón, sintetizadores e direção musical)

Luke Faro (bateria e percussão)

Neymar Dias (contrabaixo acústico e viola caipira)

Pedrinho Figueiredo (flauta e sonorização)

Maria Falkembach (direção cênica)

Fernando Ochôa (iluminação)

Mariana Pessini – Casa Rima (cenário)

Participações especiais: Marcelo Delacroix, Fábio Mentz e Sílvio Mansani

SUÍTE MARIA BONITA E OUTRAS VEREDAS

De Leandro Maia

R\$ 30,00 (no show, será vendido a R\$ 20,00)

Selo: Estúdio Monteverdi

Distribuição: Tratore (www.tratore.com.br)

Financiado parcialmente pelo Prêmio Funarte de Música Brasileira (2013)

Onde encontrar: a partir de novembro, na Palavraria, Bamboletras (POA), Livrarias Cultura, Stúdio CDs e Livraria da UFPel (Pelotas)

Sobre Leandro Maia:

Cantor, violonista e compositor, teve seu CD de estreia, *Palavreiro*, lançado em 2008, premiado com o Açorianos de Música de Revelação. Também educador musical, lançou em 2013 seu segundo disco, intitulado *Mandinho* - Prêmio Açorianos de Música de Melhor Disco Infantil e indicado a Melhor Espetáculo do Ano. Em 2014, apresenta seu terceiro trabalho de estúdio, *Suíte Maria Bonita e Outras Veredas*, produzido por André Mehmari. Professor de Música na Universidade Federal de Pelotas, também é Mestre em Literatura Brasileira pela UFRGS. No ano passado, na Feira do Livro de Porto Alegre, lançou *Palavreiro* em formato de obra de poesias, pela editora Mediação. Mais sobre o autor em www.leandromaia.com.br.



Leandro Maia durante a gravação de *Suíte Maria Bonita e Outras Veredas*

FOTO: Estúdio Monteverdi

Informações para a imprensa e solicitações de entrevista:

Carol Zatt Assessoria de Imprensa - (51) 9737-7031

carolinezatt@gmail.com

